

Il ritorno di Torey Hayden, autrice di *Una bambina*

# Torey L.Hayden

## La foresta dei girasoli

Che cosa nascondono le storie che una madre racconta?

**L'autrice sarà in Italia il 3-5 novembre 2009**



In libreria: 5 novembre 2009

**Per informazioni e incontri: Valentina Trevisi 02.34597621**

Ci sono segreti che una madre non riesce a custodire. Segreti che bruciano e tormentano finché sfuggono devastando l'intera famiglia...

### Un milione di copie vendute in Italia

"Intenso, commovente, sconvolgente."

**Booklist**

"Emozionante."

**Washington Post**

"Torey Hayden non solo è incredibile,  
ma anche estremamente preziosa.  
Il mondo ha bisogno di più Torey Hayden."  
**Boston Globe**

Le madri trasmettono ai figli un po' di quello che fanno, ma talora non dicono niente di chi sono. Ci sono segreti, però, che una madre non può tenere per sempre nascosti. Segreti che indugiano nell'animo e logorano finché il dolore non scoppia mettendo a repentaglio la famiglia intera.

La diciassettenne Lesley adora sua madre. È bella, affascinante, e le racconta storie meravigliose del suo passato in Ungheria e in Germania durante la guerra. Ma c'è una verità che sua madre proprio non le può raccontare, un segreto, appunto, che sta ormai diventando un'ossessione sempre più pericolosa. Il padre di Lesley lotta da una vita per salvare la moglie dai suoi stessi ricordi, ma l'amore non basta...

Mara è una donna di cinquant'anni, sposata e con due figlie, Lesley - l'io narrante - e Meg. La sua vita scorre tranquilla finché un giorno, durante una passeggiata con Meg, Mara crede di riconoscere in un bambino di cinque anni il suo Klaus...

Ungherese di razza ariana, durante la guerra Mara era stata imprigionata dalle SS per dare al Reich figli "puri". Umiliata e stuprata ripetutamente, era rimasta incinta due volte: Klaus le era stato sottratto, mentre lei stessa aveva soffocato il secondo figlio. Ormai inutile al progetto nazista, era stata imprigionata in un campo di concentramento da cui era miracolosamente uscita viva e, dopo la guerra, aveva sposato un uomo che a lungo l'aveva aiutata a cercare Klaus, inutilmente, fino a quando la coppia si era trasferita negli Stati Uniti.

Ossessionata dall'incontro con il bambino e convinta che il piccolo Toby sia suo figlio (nonostante il fatto che siano passati più di trent'anni), Mara lo convince di essere sua madre e viene denunciata dai veri genitori. In preda alla pazzia, Mara uccide il bambino e i genitori, finendo ammazzata in uno scontro a fuoco con la polizia.

Lesley, ormai maggiorenne, decide allora di compiere un lungo viaggio in Europa, nei luoghi amati e odiati da questa madre adorata e di cui vergognarsi, sulle tracce degli orrori da lei subiti da ragazzina, e alla ricerca della verità dietro i suoi racconti. In Galles Lesley, con l'aiuto dell'uomo che aveva offerto ospitalità alla giovane coppia subito dopo la guerra, scoprirà che tante storie non erano così come le aveva raccontate la madre, ma con tenacia e disponibilità riuscirà a capire quanto questo passato addomesticato e reinventato fosse servito alla madre per sopravvivere e quanto suo padre, mite e apparentemente debole, sia in realtà un uomo che dal dolore e dalla condivisione del dolore ha saputo trarre un'infinita capacità di amare.

**Torey L. Hayden**, americana, vive da molti anni in Inghilterra. La sua esperienza di insegnante nelle scuole speciali per bambini emotivamente labili ha fatto di lei una specialista nell'ambito della psicopatologia infantile. In Italia Corbaccio ha pubblicato, con grande successo di critica e di pubblico, *Un bambina*, *Come in una gabbia*, *La figlia della tigre*, *Una bambina e gli spettri*, *Figli di nessuno*, *Una di loro*, *Una bambina bellissima*, *Bambini nel silenzio* e i romanzi *Il gatto meccanico* e *La cosa veramente peggiore*.

**Torey Hayden** è un'autrice i cui libri sono **tradotti in 36 lingue** e che da quasi trent'anni appassiona **24 milioni di lettori** di mezzo mondo non solo con i suoi romanzi, ma anche con la sua "non-narrativa" (come ama definirla lei stessa), con il racconto, cioè, delle sue **esperienze dirette** con bambini speciali. Solo in Italia sono **oltre un milione le copie vendute**.

Ma quello che colpisce non è solo la quantità di lettori, quanto la **fedeltà assoluta dei suoi fan**, nello spazio e nel tempo: uomini e donne indistintamente, siano essi adulti o giovani e persino giovanissimi, dall'Italia al Giappone, dagli Stati Uniti all'Australia. Lo testimoniano i **numerosissimi forum e blog dedicati a Torey Hayden** a cui lei partecipa attivamente. All'annuncio di Torey della prossima pubblicazione di *La foresta dei girasoli* nel forum italiano è scattata **l'attesa febbrile del nuovo libro**.

Ecco uno scambio di battute:

*Torey*: In italiano! Finalmente! Nel mese di novembre.

*Cinzia*: veramente, Torey??!?!?

Non ci posso credere! È una notizia FANTASTICA, grazie per averci informato!!!

*Torey*: È anche probabile che venga in Italia, quindi...!!!

<http://www.torey-hayden.com>

[http://www.myspace.com/torey\\_hayden](http://www.myspace.com/torey_hayden)

<http://www.torey-hayden.com/http://www.torey-hayden.com/italia>