

0003811111
0003811111
0003811111
0003811111

Concorsi ordinari, per esami e titoli, a cattedre nelle scuole e istituti statali di istruzione secondaria di secondo grado, ivi compresi i licei artistici e gli istituti d'arte e per il conseguimento dell'abilitazione (D.D.G. 1 aprile 1999)

SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE

CLASSE 22/A: DISCIPLINE PLASTICHE

PROVA SCRITTA

Il candidato svolga il seguente tema:

La scultura italiana del '900 ha avuto artisti che hanno realizzato opere, non solo di assoluto valore artistico, ma anche di grande sapienza tecnica. Tra questi: Arturo Martini, Giacomo Manzù, Emilio Greco, Pericle Fazzini.

Analizzare una o più opere scultoree di uno di questi maestri, in particolare sotto il profilo tecnico-operativo, dal bozzetto alle successive fasi di realizzazione in marmo, legno, bronzo o altro materiale.

Inoltre, sulla base dell'esperienza del candidato, si illustri il processo di impostazione di un'opera plastica a tutto tondo in ambito didattico.

Il candidato ha facoltà di corredare lo scritto con esemplificazioni grafiche.

Durata massima della prova: otto ore

E' consentito soltanto l'uso di un dizionario linguistico, dei fogli bianchi formato A4 forniti dalla commissione, nonché del materiale personale da disegno del candidato.