

**CLASSE 81/A - LINGUA E LETTERE ITALIANE  
NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO  
GRADO CON LINGUA DI INSEGNAMENTO SLOVENA**

**Programma d'esame**

**CLASSE 81/A - LINGUA E LETTERE ITALIANE NEGLI ISTITUTI  
DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO CON LINGUA DI  
INSEGNAMENTO SLOVENA**

**Temi d'esame proposti in precedenti concorsi**

**CLASSE 81/A - LINGUA E LETTERE ITALIANE NEGLI ISTITUTI  
DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO CON LINGUA DI  
INSEGNAMENTO SLOVENA**

# Programma d'esame

*Classe 81/A*

## LINGUA E LETTERE ITALIANE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO CON LINGUA DI INSEGNAMENTO SLOVENA

L'esame comprende una prova scritta ed una prova orale.

Le indicazioni contenute nelle « Avvertenze generali » sono parte integrante del programma di esame.

### *Prova scritta*

La prima prova scritta consiste nello svolgimento di un tema scelto dal candidato, tra due proposti, vertenti su argomenti compresi nella materia della prova orale e riferibili ai seguenti settori:

- 1) educazione linguistica (problemi di uso, storia e descrizione della lingua italiana); i fondamentali indirizzi della linguistica a tutt'oggi;
- 2) storia letteraria italiana nel suo organico sviluppo di correnti e autori.

Nello svolgimento della prova il candidato dovrà dimostrare capacità di esposizione in forma linguistica appropriata, capacità di elaborazione critica degli argomenti, consapevolezza delle finalità educative a cui si può rapportare il possesso di tali conoscenze, conoscenza delle metodologie adeguate con le quali affrontare in classe gli argomenti trattati.

Durata della prova: 8 ore.

E' consentito l'uso del vocabolario.

### *Prova orale*

La prova orale verte sulla materia oggetto del concorso, con particolare riferimento agli argomenti di cui all'*Allegato A*.

*Italiano*

Lo studio letterario nella scuola secondaria superiore deve soprattutto rivolgersi alla lettura diretta e all'esegesi dei testi, accompagnata da un'adeguata interpretazione critica.

Lo studio dell'italiano ( seconda lingua ) deve imperniarsi soprattutto sull'uso corretto della lingua, da realizzarsi mediante chiarezza di idee, proprietà di lessico e di strutture grammaticali, coerenza ed efficacia nell'esercizio comunicativo. Si sottolinea, inoltre, il valore formativo e culturale del possesso di una metodologia critica, che non potrà non esercitarsi sui testi, sia quelli remoti nel tempo, ma attuali nella loro classicità, sia quelli che del mondo contemporaneo ne costituiscono un autentico e significativo messaggio.

Appare quindi sostanziale la conoscenza:

a) dello svolgimento storico della lingua italiana e dei fondamentali indirizzi della linguistica a tutt'oggi;

b) della evoluzione della storia letteraria italiana nel suo organico sviluppo, attraverso la lettura diretta, la più ampia possibile, dei testi che ne costituiscono le testimonianze rappresentative;

c) di almeno dieci argomenti relativi alle principali correnti letterarie dalle origini ai giorni nostri, considerando di ciascuna corrente, per lettura diretta, gli autori più rappresentativi e riservando ai secoli XIX e XX maggiore spazio. In particolare il candidato dovrà presentare una scelta organica e significativa dell'opera di Dante.

d) del rapporto tra la letteratura italiana e la letteratura slovena per quanto concerne i più rappresentativi movimenti letterari e gli autori di maggior rilievo.

e) della bibliografia essenziale italiana e slovena con riferimento ai singoli punti del programma d'esame. Nella bibliografia dovranno essere comprese le più importanti traduzioni di autori sloveni in italiano;

f) dei problemi inerenti la didattica e la metodologia dell'insegnamento dell'italiano lingua due a livello di scuola media superiore.

L'elenco degli autori e delle opere scelte sarà consegnato dal candidato alla commissione almeno dieci giorni prima della data fissata per il colloquio.

Il candidato dovrà infine dimostrare la conoscenza della metodologia della ricerca nel reperimento e nell'uso delle fonti, nonché quella delle più importanti opere di critica attinenti agli argomenti prescelti.

Il candidato dovrà, altresì, dimostrare adeguata conoscenza dello sviluppo storico e della realtà socioeconomica e culturale del Friuli-Venezia Giulia e di tutta l'area slovena, con particolare riguardo al periodo dal 1918 ad oggi.

# **Temi d'esame proposti in precedenti concorsi**

## **Classe di concorso**

### **081A Lingua e lettere italiane negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado con lingua di insegnamento slovena**

(vecchia denominazione A058 Lingua e lettere italiane negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado con lingua di insegnamento slovena)

#### **Concorso riservato 1988**

Il candidato tratti, sotto forma di lezione, uno dei seguenti argomenti, privilegiandone l'aspetto metodologico-didattico con riguardo agli alunni cui la lezione stessa sarebbe destinata:

Il candidato, nell'elaborato, indichi a quale tipo di scuola appartengono gli alunni cui rivolge la propria lezione

È consentito solo l'uso del vocabolario. La prova va svolta interamente in lingua italiana.

- 1) Il Romanticismo come espressione di profondo rinnovamento socio-politico, filosofico e letterario.
- 2) Si illustri l'opera teatrale di Goldoni, con particolare riferimento al rinnovamento della tecnica e della struttura della commedia.
- 3) Francesco Petrarca e i motivi predominanti della sua poetica.