

POESIE DI ANNA RACANELLI di Umberto Tenuta

Pubblico in contemporanea un florilegio di poesie di Anna Racanelli, una donna che svolge tutt'altra attività di quella letteraria, ma che esprime una creatività poetica estrema, mai incontrata nel mio pur limitato peregrinare in un territorio che in un certo senso mi appartiene, se è vero che la Matematica è sorella della Poesia

Avevo già scritto un saggio ironico dal titolo: **POESIA A SCUOLA di Umberto Tenuta** (<http://www.edscuola.it/archivio/didattica/poesia.html>).

Ma la mia gioia più grande di appassionato di didattica della Matematica fu grande quando alla maturità scientifica e tecnica fu dato il seguente tema:

<< *Matematici e poeti. In un saggio pubblicato a New York nel 1947 si legge: "La matematica è generalmente considerata proprio agli antipodi della poesia eppure la matematica e la poesia sono nella più stretta parentela, perché entrambe sono il frutto dell'immaginazione. La poesia è creazione, finzione: e la matematica è stata detta da un suo ammiratore la più sublime e la più meravigliosa delle finzioni"* (D.E. SMITH, *La poesia della matematica e altri saggi*).>>

D'altra parte, già WEIERSTRASS, uno dei padri dell'analisi affermava: "*Non esiste la matematica senza la poesia: Un matematico che non sia anche un po' poeta non sarà mai un perfetto matematico*".

Questi accostamenti fanno capire la vera natura della poesia che è pervasiva delle diverse scienze, oggi più che mai perché, abbandonate le concezioni baconiane e galileiane fondate sul pensiero deduttivo, ora le scienze sono fondate sul pensiero ipotetico e quindi sulla fantasia.

Le Poesie della Racanelli sono l'espressione alta della fantasia che io abbia mai conosciuto.

Si tratta di una fantasia senza limiti, che stupisce ad ogni verso e suscita immagini le più straordinarie.

Non è possibile cercare una traduzione logica dei versi: la creazione fantastica si impone e suscita reazioni emotive e cognitive impensate.

Resti perplesso a cercare di cogliere un significato logico che magari non c'è: hai solo una suggestione fantastica che ti stupisce, tanto è fuori dall'ordinaria logica del discorso in prosa.

In tal senso, queste poesie assumono una valenza pedagogica, invitando a coltivare, non solo la logica, ma anche la fantasia, a cominciare dall'immaginazione.

Gli alunni di ogni ordine e grado di scuola dovrebbero imparare la logica, perché anche la logica si impara.

Piaget afferma che nemmeno i poteri logici sono innati, ma si sviluppano attraverso il loro esercizio: <<...la logica non è innata nel bambino. Se la logica stessa si costruisce invece di essere innata, ne consegue che il primo compito dell'educazione è di formare la ragione>>¹.

Ma, assieme alla Logica ed a tutto ciò che concorre a formare l'uomo, si forma anche la fantasia. Occorre coltivare la fantasia.

Io non so se Ana Racanelli si sia trovata in una condizione particolare, nella quale la sua fantasia si è sviluppata al massimo livello. Certo, mi piacerebbe indagare sul come si sia sviluppata la sua fantasia.

Cero, occorre che nel sistema formativo integrato la fantasia venga coltivata con impegno pari a quello delle altre capacità umane.

Certo è che si rimane sbalorditi nel leggere le sue poesie che mille pregi avranno, ma il più grande è quello di una fantasia portata a livelli inimmaginabili.

Leggi, ma per capire devi spremere le meningi, perché le metafore create dalla fantasia sono inimmaginabili. E non è detto che sempre comprendi quello che la Poetessa voleva dire.

Non definisce, non descrive, non espone, ma suggestiona: puoi capire e non capire, non sei mai sicuro.

È questo stupore la dote più grande di Anna Racanelli.

Allora, facciamo leggere queste poesie ai nostri alunni, perché ne avvertano il fascino.

Ma soprattutto, coltiviamo questa capacità che ci rende capaci di creare le immagini più strane, più suggestive, più appassionanti.

Mi piacerebbe fare un esperimento di lettura di queste poesie in classi di diverso livello scolastico, per scoprire dove fanno più presa.

Sarò grato ai docenti che vorranno fare queste letture e che vorranno comunicarmi le esperienze fatte.

¹ PIAGET J., *Dove va l'educazione*, Armando, Roma, 1974, p. 51.

FLORILEGIO DI POESIE DI ANNA RACANELLI**PER CULLARE IL TUO CUORE**

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno sabato 16 luglio 2011 alle ore 19.37

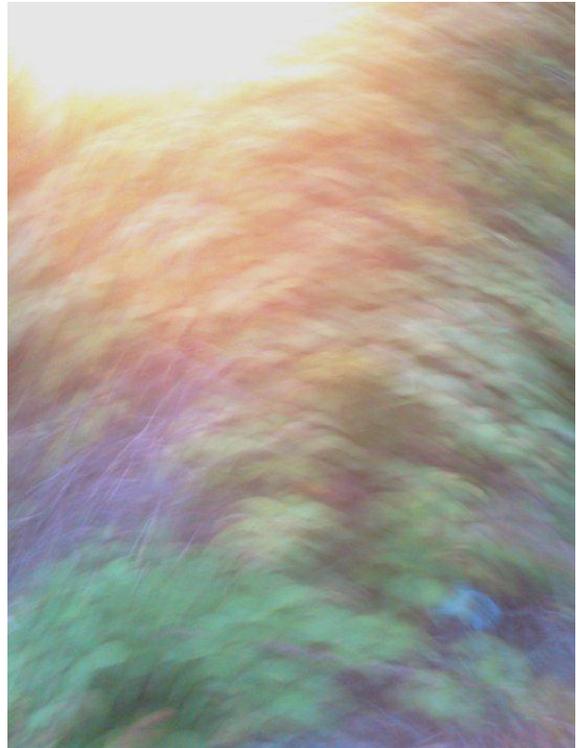
UN' ONDATA
HA SPENTO IL MIO SONNO,
SPEZZATO IL BISOGNO
DI VOLARE,
BUTTARSI A PROVARE
IL SOFFICE MARE
CHE SOTTENDE
L' ANDARE EVANESCENTE,
DI UN SOGNO AVVOLGENTE!
NEL SILENZIO
HO PROVATO AD ASCOLTARE
UN GRIDO,
UN LAMENTO,
UN SALUTO,
O SOLO IL VENTO...
SOLO SILENZIO...
NEMMENO LE STELLE...
AFFOGATE,
NELL' OCCHIO,
BEFFARDO,
DELLA LUNA AL TRAGUARDO
DI UN GIRO PERFETTO,
SOPRA OGNI TETTO.
QUELL' ONDA
NAUFRAGATA NEL SOGNO,
ERA IL PIANTO
NASCOSTO
DI UNA STELLA,
il BISOGNO
DI UNA NENIA
PER CULLARE UN CUORE FERITO,
E TRASFORMARE
UN VUOTO IN SORRISO.
(A. Racanelli)



IL SILENZIO

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno giovedì 30 giugno 2011 alle ore 16.36

E' ABBRACCIARSI AL CUSCINO
...IMMAGINANDO UN CUORE,
IMPARARE A PARLARE
PER RIDERE UN RANCORE,
PENETRARE NEL SOFFIO
GRACIDANTE DI UN POLMONE
CHE SI TRASCINA,
AL CALDO,
COL ROBUSTO BASTONE.
IL SILENZIO ...
E' POESIA DI UN SEME
CHE FA UN FIORE
...E' L' ASCOLTO
DELL' ETERNA SINFONIA
CHE FA CANTARE
LA MALINCONIA!
IL SILENZIO E' DIO
CHE CANTA IN UN CUORE!
(A. Racanelli)



GRAZIE

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno martedì 28 giugno 2011 alle ore 12.51

GRAZIE
PER LA VOCE ARGENTINA
E POSSENTE,
LO SGUARDO BURBERO
E PENETRANTE,
PER L' ARTE DI DEFINIRE
EQUAZIONI DI MORTE
E RISOLVERLE
CON UN SORRISO SMAGLIANTE!
GRAZIE
PER GLI ORRORI,
ESTINTI AD ASPETTARE,
LA PRESUNZIONE
DI SAPER ABBAGLIARE!



GRAZIE

PER LA BELLEZZA SENZA FINE

CHE SA SVELARE

LE SMORFIE

DI VELENOSE SPINE

GRAZIE

PER LA VITA CHE ANCORA

MI CONDUCE

ALLA TUA MERAVIGLIOSA

E INFINITA LUCE!

(Anna Racanelli)

LA GIOIA DI TE

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno giovedì 16 giugno 2011 alle ore 14.11

LA VITA

DI CORSA

ASSAGGIATA,

PAREVA FINITA!

IN LABIRINTI

DI SOTTERRANEI

CASTELLI,

DI RE E REGINE

SEMPRE

TANTO BELLI!,

SCHIACCIATA!

DA STREGHE

FUGGENDO,

HO IMPARATO A CAPIRE

CHI RUBA

I BEI FIORI

E NE PIANTA IL FINIRE!!!

IL PIANTO

CHE NACQUE,

SGORGO',

DAI SOGNI,

CHE MORTE

NON TACQUE!

E SCOPPIANDO



POESIE DI ANNA RACANELLI
DI GIOIA LA VITA
PUR NEL FANGO
DANZANDO
TROVO' LINFA
TRA I SASSI,
A DISSETARE
L' ETERNO ANDARE
IN PICCOLI PASSI!
(A. Racanelli)

4

LA FESTA

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno lunedì 13 giugno 2011 alle ore 19.31

LA FESTA...
LA GIOIA...
DI GIOIE LA TESTA
SI VESTE,
E SI ADORNA
DI FIORI LA CESTA!
RISI...
SORRISI...
BAGLIORI,
NASCOSTI LIVORI!
UN' IMMAGINE ANTICA
CHE AL CUOR
NULLA DICA!
TRA SCENE
DI GIOIA,
DI CESTI DI FIORI,
DI TESTE
VAGANTI
A CERCAR RIFLETTORI,
S' ODE UNA DOLCE
MELODIA D' INFINITO,
DI LUCE CHE ACCECA
IL PIU' OSTENTATO RISO...
OGNI CUORE SI ACCENDE
DI AMORE ARDENTE
CHE OCCHI RACCONTANO



POESIE DI ANNA RACANELLI
A TUTTA LA GENTE!!!

5

PURO GIOIELLO
DA CONQUISTARE,
CONDIVIDERE E DONARE!
SOLO AMORE
E' DI UNA FESTA
IL VERO PROFUMO
CHE FA VIVO IL CIELO,
IL SOLE, IL MARE
IN UN CONCERTO
D' ETERNO SORRISO
OVE E' DOLCE ANNEGARE!
(Anna Racanelli)

A TE

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno giovedì 19 maggio 2011 alle ore 12.59

L' ANDARE DEL MARE,
DEL MONDO , DEL VENTO
IL GIOCO DI UN BIMBO
NEL CANTARE UN LAMENTO

...

IL DOLCE PIANTO
DAL RISO ROMBANTE
TRA SCENE DI SALE
LE PIEGHE POSATE
A PARARE IL DOLORE
DI UN AMORE ANCESTRALE

...

PER UN CUORE PROVATO,
RAPITO , ABBANDONATO,
DALL' INFINITO
SCUOTI BUSSANDO.
SOLO AMORE,
DA SEMPRE PER SEMPRE
SCIOGLI IL DOLORE!

A TE
GIUNGE L' ANDARE
DI LACRIME DI VENTO



POESIE DI ANNA RACANELLI
TRA SCENE DI SALE,
DELL'UOMO CHE TORNA BAMBINO
PER CANTARE UN LAMENTO.

(A. Racanelli)

6

.. ESSERE

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno domenica 20 marzo 2011 alle ore 21.13

...ESSERE

L'ULTIMO INCONTRO
DI TUA VITA,
DA FRESCHE ROSE,
PROFUMATE
QUESTE DITA.

...ATTENDERTI
IN COLORI
DI PRIMAVERA,
OLTRE
L'ULTIMA BRUGHIERA.

..ESSERE
DI ALI
UNA BREZZA NUOVA,
... LO SPECCHIO
SOTTESO
DI ACQUE BAMBINE
DISEGNATE
DA FATE
PER FIABE ARGENTINE!

...SUSSURRARTI
LE PRIME PAROLE...
SENZA CERCARLE
IN UN ALTROVE.

...ESSERE
DI UN RICORDO
ANTICO,
IL TUO AMORE
NUOVO!

A. Racanelli



MI PIACE

Di [Anna Racanelli](#) · martedì 18 gennaio 2011

MI PIACE
PERDERMI
FRA CUNICOLI DI FUMO.
SOLA
OSSERVANDO
PESANTI ORME DI SPADE.
MI PIACE
AL BIVIO
PORTARMI IN UN' AMACA
DI RUGIADA
E DISSETARE IL SOLE.

Anna Racanelli



TU

Di [Anna Racanelli](#) · mercoledì 12 gennaio 2011

IL PROFUMO, LA DANZA,
IL SORRISO DI UN RISO.
LA VOCE DELL' ONDA
PORTATA NEL VENTO.
LA MUSICA NUOVA
DI UN ALTRO INFINITO
L'ARMONIA DI SPAZI
DIPINTI PER ME!

Anna Racanelli



D'INFINITO E D' IMMENSO

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno mercoledì 12 gennaio 2011 alle ore 0.14

SE IL SOLE NON VEDI
RIFIUTA LA TRISTEZZA!
POSATI CON DOLCEZZA
SULLA NUVOLA CHE LO PORTA VIA.
..... LO SCOPRIRAI BRILLARE
DAI RAGGI RUBATI
A QUEST' ANIMA MIA.
CAPIRAI CHE LA MALINCONIA
E' ALTROVE NUOVA VIA!
E' LA NOSTRA VITA,



A CERCARE IL SOLE
SONO LE NOSTRE ANIME
FLUTTUANTI ALL' IMMENSO,
IL SENSO DI QUESTO GIROVAGARE!
E' DOVE CI SIAMO INCONTRATI,
SOGNATI, SCOLPITI, AMATI.
NON ARRIVA MAI TRAMONTO
QUANDO L'INFINITO CI ATTRAVERSA
PER RIEMPIRE D' IMMENSO
I NOSTRI CUORI!

Anna Racanelli

ECCOMI!

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno lunedì 20 dicembre 2010 alle ore 16.10

DANZANDO SU MONTI INFUOCATI
SCENDENDO PER TORTE DI GHIACCIO,
A VOLTE REGINA, ALTRE PAGLIACCIO,
STAVOLTA ARRIVATA A QUESTA FERMATA!
AMBIZIOSA META PREZIOSA!
ABBRACCI DI SETA TRA MAGLIE IMPETUOSE.
SUSSURRI D' AURORA A CIME TEMPESTOSE!
CAREZZE E AMAREZZE,
FERITE E DOLCEZZE,
INCROCI DI CUORI TRA FULMINI E TREMORI!
OR NULLA POSSO DONARTI
SE NON LA MIA ASSENZA,
COLORATA DELLA MIA PRESENZA,
RESPIRATA TRA FOGLIE D' AUTUNNO,
ASCOLTATA NEL RITMO INFINITO
DELL' ARMONIA DI UN RISO!
ECCOMI!

Anna Racanelli



TI CERCO

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno martedì 23 novembre 2010 alle ore 19.17

TI CERCO
TRA BRULLI DA TRAMONTI OFFESI,

PER ONDE DI DESERTI PROTESI,
IN CORNICI DI QUADRI SBIADITI,
SU VOLTI DA SOLCHI FERITI|
TI CERCO!
E SOFFIO ALLE FOGLIE
FIORI DAI COLORI ATTESI,
ATTRVERSO MARI DI CORALLI E TURCHESI,
E SEGUO
GABBIANI DA ETERNI VOLI PRESI!
TI CERCO!
E SONO RAGGI DI SOLE ACCESI
QUEI SOLCHI SU VISI DISTESI!
TI CERCO!
E SONO TE,
SE TU CERCHI ME!
ANNA R.



DOVE COMINCIA UN AMORE

pubblicata da [Anna Racanelli](#) il giorno giovedì 18 novembre 2010 alle ore 11.59

E SEI LI', DISTANTE,
A PORTARE IL CUORE
DENTRO NUOVE LUCERNE.
NON SERVE ALLUNGARE LE BRACCIA
PER AFFERRARE BAGLIORI DI VELA NEL VENTO!
NULLA POSSO ORA,
CHE ABBANDONARMI ALL'IMMENSO...
DI TAPPETI DI LUCE
DI VELE SBUFFANTI!
HO IMPARATO A MORIRE NEL VENTO
PER BRILLARE D'AMORE CON TE!
A. Racanelli

