



Istituto Comprensivo II "Don Milani"
46043 CASTIGLIONE D/STIVIERE (MN)
Tel.- Fax. 0376/639427

14° Concorso Musicale Nazionale
"Città di Castiglione delle Stiviere"
4-5-6 maggio 2009

<http://www.crescereinrete.it/> e-mail: concorso.musicale@crescereinrete.it.
INTRANET: mnmm026005@istruzione.it

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

L'Istituto Comprensivo II "Don Milani" di Castiglione delle Stiviere, in collaborazione con l'assessorato alla cultura e con ARTI.CO, bandisce il 14° Concorso Musicale Nazionale per alunni di Scuola Secondaria di 1° grado "Città di Castiglione delle Stiviere" 4-5-6 maggio 2009.

Art. 1 - Il Concorso è riservato agli alunni frequentanti le scuole secondarie di 1° grado.

Nelle sezioni 8-9-10 oltre agli alunni di scuola media è ammessa la partecipazione di alunni di scuola primaria e di ex-alunni iscritti al 1° anno di scuola superiore (max. 20%).

Sono esclusi gli alunni iscritti ai Conservatori di Musica e Istituti Pareggiati di Musica.

Art. 2. - Il Concorso si svolgerà nei giorni 4-5-6 maggio 2009.

Le premiazioni avranno luogo il giorno 16 maggio 2009 alle ore 16,00 presso il Teatro Sociale di Castiglione delle Stiviere nel corso di un concerto in cui si esibiranno i vincitori (i primi classificati assoluti di ogni sezione).

Art. 3 - Le commissioni giudicatrici saranno composte da 3 membri: 1 presidente e 2 commissari. I nomi dei componenti saranno resi noti assieme al calendario delle prove.

Art. 4 - Il Concorso si articola in 11 sezioni:

- sez. 1 - SOLISTI di PIANOFORTE per alunni di corsi ad indirizzo musicale
- sez. 2 - SOLISTI di PIANOFORTE per alunni di corsi normali
- sez. 3 - SOLISTI di ARCHI (*consentito l'accompagnamento*)
- sez. 4 - SOLISTI di CHITARRA CLASSICA (*consentito l'accompagnamento*)
- sez. 5 - SOLISTI di STRUMENTI A FIATO (escluso il flauto dolce) (*consentito l'accompagnamento*)
- sez. 6 - PIANOFORTE 4-6 mani
- sez. 7a - MUSICA D'INSIEME: da 2 a 4 esecutori (*qualsiasi tipo di strumento **)
- sez. 7b - MUSICA D'INSIEME: da 5 a 7 esecutori (*qualsiasi tipo di strumento **)
- sez. 8 - GRUPPI STRUMENTALI: oltre 7 esecutori (*qualsiasi tipo di strumento *-consentito l'uso di basi- è possibile inserire un gruppo corale-è possibile abbinare danze o balletti*)
- sez. 9 - FLAUTI DOLCI: oltre 4 esecutori (*consentito l'accompagnamento di uno o più strumenti e l'uso di basi- è possibile abbinare danze o balletti*)
- sez. 10 -GRUPPI CORALI (*consentito l'accompagnamento di uno o più strumenti e l'uso di basi- è possibile abbinare danze o balletti*)

*il numero dei flauti dolci non può superare la metà dei componenti.

La Direzione artistica si riserva di modificare le sezioni per eventuali esigenze organizzative.

Art. 5 - Ogni candidato può partecipare a più di una sezione.

Art. 6 - A tutti i concorrenti, solisti e gruppi, sarà rilasciato un diploma di partecipazione con l'indicazione in centesimi del punteggio conseguito.

A tutti gli insegnanti sarà rilasciato un diploma di partecipazione.

Art. 7 - PREMIAZIONI: Avranno accesso ai premi i primi classificati assoluti di ogni sezione e le tre scuole che avranno totalizzato il punteggio più elevato.

Ai primi classificati assoluti delle sezioni da 1 a 5 (solisti) verrà attribuita una borsa di studio di € 300,00.

Tra i primi classificati assoluti delle sez. 6 – 7a e 7b sarà ripartita una borsa di studio del valore complessivo di € 1800,00.

In caso di ex-aequo i premi in denaro saranno divisi tra i vincitori.

Ai gruppi delle sez. 8-9-10 saranno assegnati una targa e il diploma di partecipazione. I componenti riceveranno una medaglia ricordo.

Fra i gruppi vincitori delle sez. 8-9-10 che parteciperanno al concerto di premiazione sarà suddivisa la somma di € 1000,00 quale contributo per spese di viaggio (limite massimo di € 250,00 per scuola).

La graduatoria per scuole sarà determinata dalla somma di tutti i punteggi non inferiori a 90 conseguiti nelle varie sezioni.

Premi

- Alla scuola 1° class. € 1000,00

- Alla scuola 2° class. € 750,00

- Alla scuola 3° class. € 500,00

Al termine del concerto di premiazione la commissione assegnerà inoltre i seguenti premi:

- Week-end in una città europea per due persone (volo, tre gg. con due pernottamenti e prima colazione) offerto al miglior solista dall'agenzia di viaggi SEMIRAMIS di Castiglione delle Stiviere.

- Premio dell'atelier "Aimée" alla miglior interprete solista.

- Premio della ditta "Messaggerie del Garda s.p.a." all'interprete solista più giovane.

Un premio speciale offerto dalla ditta STERILGARDA sarà assegnato alla scuola che presenterà il maggior numero di iscrizioni.

Un premio speciale offerto dalla ditta HUNTSMAN SURFACE SCIENCES ITALIA S.R.L. sarà assegnato alla scuola più distante.

Art. 8 - Quote d'iscrizione:

➤ sezioni da 1 a 5 (solisti) : **€. 14,00;**

➤ sezioni 6 -7a : **€. 20,00**

➤ sezione 7b : **€. 26,00**

➤ sezioni 8-9-10 (per ogni gruppo) **€. 35,00.**

Art. 9 - Le iscrizioni al concorso dovranno essere inviate entro **il 24 gennaio 2009** tramite lettera o fax alla segreteria dell'Istituto Comprensivo II "DON MILANI" - 46043 CASTIGLIONE DELLE STIVIERE (MN) - tel. e fax: 0376/639427; o tramite INTRANET: mnmm026005@istruzione.it o e-mail:

concorso.musicale@crescereinrete.it

Le domande, redatte su fotocopia dei moduli allegati al bando, dovranno essere corredate dei seguenti dati e documenti (in forma chiara e leggibile non manoscritta):

a) elenco dei partecipanti (con cognome, nome, data di nascita, classe frequentata e sezione di concorso);

b) brani scelti per l'esecuzione;

c) indicazione del giorno preferito per la partecipazione al concorso (l'accoglimento della richiesta sarà subordinato alla compatibilità con le esigenze organizzative);

d) ricevuta (o gli estremi in caso di iscrizione via internet) del versamento cumulativo effettuato mediante **c/c postale n° 10105468** intestato a : *ISTITUTO COMPRENSIVO II - loc. S.Pietro – Castiglione delle Stiviere (MN).*

Art. 10- La prova d'esecuzione, in base alla quale verranno stilate le graduatorie, sarà unica per ciascuna sezione. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 11 – Prima della prova ai candidati potrà essere richiesto un documento di riconoscimento.

Art. 12 - Il calendario delle prove sarà comunicato un mese prima dell'inizio del concorso.

Art. 13 - Programma: a libera scelta. Durata massima: 5 minuti complessivi per le sezioni solisti, 6 minuti complessivi per le sezioni 6-7a-7b; 10 minuti complessivi per le sezioni 8-9-10.

Art. 14 - I concorrenti, al momento della prova, dovranno presentare alla commissione fotocopia dei brani da eseguire.

Art. 15 - Le scuole partecipanti dovranno provvedere personalmente agli accompagnatori, ai leggii e ai poggia-piedi.

I concorrenti avranno a disposizione un pianoforte verticale per le sezioni 1-2-6-7; per le altre sezioni sarà disponibile un pianoforte digitale.

Art. 16 - Per qualsiasi informazione ci si può rivolgere alla segreteria del concorso, tel. 0376/639427, ogni giorno dalle ore 8,00 alle 13,00.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Salvatore Calandra

INFORMAZIONI TURISTICHE

Castiglione delle Siviere si trova al centro delle Colline moreniche che avvolgono le sponde meridionali del lago di Garda. Il territorio, ricco di natura, di storia e di arte, si presta ad un soggiorno gradevole per chi voglia conoscere una delle zone più autentiche e tipiche della Penisola italiana.

Alle scuole che intendessero approfittare della partecipazione al concorso per organizzare gite scolastiche di uno o più giorni, suggeriamo alcuni itinerari:

A Castiglione delle Siviere

- La Basilica secentesca di S. Luigi Gonzaga che racchiude le reliquie del Santo castiglione;
- Il museo storico Aloisiano, ricco di testimonianze sulla famiglia del Santo;
- Il museo internazionale della Croce Rossa, con importanti documenti storici ed un'esposizione di mezzi per l'assistenza e il soccorso dei feriti, che illustrano l'attività dell'importante sodalizio umanitario, concepito in queste terre dal ginevrino Henry Dunant.

A Solferino e a S. Martino

- I monumenti, i musei, gli Ossari a ricordo della famosa battaglia del 24 giugno 1859, così importante per le sorti del Risorgimento italiano e per il processo d'indipendenza del nostro Paese.

A Cavriana

- Una splendida pieve romanica e il museo archeologico, allestito in una villa cara ai Gonzaga.

A Sirmione

- Le "grotte di Catullo" nell'incomparabile cornice del lago di Garda.

Inoltre, a circa un'ora di distanza, si trovano le città di Mantova, di Verona e di Brescia, il Vittoriale di Gardone, il parco di divertimenti di Gardaland, lo splendido **parco giardino Sigurtà** a Valeggio che accoglie innumerevoli specie di piante rare di ogni provenienza.

Per ricevere ulteriore materiale informativo si prega di rivolgersi direttamente all'Ufficio turismo – Pro loco (dal martedì al sabato ore 9 – 13,30 tel. 0376/944061) o all'agenzia di viaggi "Semiramis" (tel. 0376/638710 – fax. 0376/638690), che si propongono anche come referenti nell'organizzazione di soggiorni o di visite sul territorio.

SCHEDA DI ISCRIZIONE PER SOLISTI / GRUPPI

La Scuola di
cap (Prov.....) tel.....fax..... con la presente iscrive :

☐ il seguente allievo solista: Cognome..... Nome.....
alla sez. n strumento..... del 14° Concorso Musicale Nazionale

☐ il gruppo composto da
n. elementi alla sez. n. del 14° Concorso Musicale Nazionale

Cognome e nome dei componenti: strumento

1)...../.....

2)...../.....

3)/.....

4)...../.....

5)/.....

6)/.....

7)/.....

(Per gruppi di oltre 7 elementi allegare elenco)

Nome insegnanti che hanno preparato l'alunno / gli alunni

.....

Presenta le seguenti composizioni a scelta:

1) Autore

titolomin.

2) Autore

titolomin.

3) Autore

titolomin.

Chiede di poter partecipare al concorso nel giorno _____

Si allega alla presente ricevuta (o fotocopia) del versamento.

Il sottoscritto dichiara di accettare integralmente le norme del regolamento e certifica che tutti gli alunni partecipanti sono a norma con i requisiti previsti dall'art. 1 del bando.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003

Data _____

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

e.mail referente per il concorso _____