

CONCORSO NAZIONALE PER LA REALIZZAZIONE DI MATERIALI SULLA DIDATTICA DELLA STORIA

**“FRANCO RIZZI”
4^EDIZIONE**

ORGANIZZATORI

I.T.C. “J. RICCATI-LUZZATTI” – TREVISO



**ASSOCIAZIONE DI INSEGNANTI E RICERCATORI
SULLA DIDATTICA DELLA STORIA
“CLIO ‘92”**



Premio “ FRANCO RIZZI”

Franco Rizzi (6 febbraio 1951 - 22 giugno 2000) docente, ricercatore, studioso di storia rigoroso, appassionato e competente. Dal 1983 ha insegnato presso l'Istituto Tecnico Statale Commerciale “J. Riccati” di Treviso; ha partecipato fin dall'inizio alle iniziative del laboratorio di storia dell'Irrsae del Veneto ed è stato tra i fondatori dell'associazione Clio '92, contribuendo alla progettazione e alla realizzazione di molti corsi di aggiornamento e formazione. Ha lavorato con grande impegno, generosità e professionalità nell'organizzazione e nella direzione della sezione didattica dell'istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea di Treviso, nel laboratorio di didattica della storia dell'Istituto Tecnico “Riccati”, nella commissione provinciale per l'insegnamento della storia del '900. Ha scritto e ha curato la redazioni di numerosi testi di didattica della storia.

Lo ricordiamo, con questo premio, per il suo impegno laico, sereno, aperto, per la sua leggera ironia, per la sua tensione morale verso gli altri e la società.

REGOLAMENTO

Art. 1

L'Istituto Tecnico Statale Commerciale “Riccati-Luzzatti” di Treviso e l'Associazione “Clio '92” – associazione di insegnanti ricercatori sulla didattica della storia – indicano il 4°concorso nazionale per l'assegnazione di un premio di € 500 per ogni sezione sottoindicata, in memoria di Franco Rizzi, docente e ricercatore, tra i fondatori dell'Associazione “Clio '92” e del Laboratorio di didattica della storia dell'I.T.C. “J. Riccati”.

Art. 2

Possono partecipare al concorso docenti o gruppi di docenti di ogni ordine e grado di scuola, ricercatori, studenti universitari, presentando lavori per le seguenti sezioni:

- Sezione A: **materiali cartacei originali.**

Si intendono come materiali cartacei, Unità di Apprendimento per la scuola di base, per la scuola media superiore di ogni indirizzo e per l'educazione degli adulti, complete di prerequisiti, obiettivi formativi, competenze, conoscenze, metodologia didattica, modalità e strumenti di valutazione, certificazione delle abilità-competenze, descrizione delle attività.

- Sezione B: **materiali didattici di carattere multimediale.**

Si intendono come materiali multimediali percorsi di apprendimento, per la scuola di base, per la scuola media superiore di ogni indirizzo e per l'educazione degli adulti concepiti e fruibili attraverso l'impiego della multimedialità. Per esempio cd-rom, iper-testi realizzati con tecnologie informatiche, documentari, audiovisivi, ecc.

- Sezione C: programmazioni didattiche annuali di storia.

La programmazione didattica di storia, relativa ad un intero anno scolastico, non riferita necessariamente al 2006-2007, deve essere stata effettivamente realizzata. E' pertanto necessario presentare sia il documento di programmazione sia il resoconto di quanto svolto in classe con gli studenti, con l'indicazione delle motivazioni, della articolazione e delle scelte tematiche, gli obiettivi e le competenze da costruire, le attività del docente e degli studenti, le strategie didattiche utilizzate, le modalità e gli strumenti di verifica e di valutazione.

In tutti i casi il **riferimento teorico sono le Tesi sulla didattica della storia di "Clio '92" e le Tesi per l'educazione al patrimonio culturale** presenti nel sito dell'associazione (www.clio92.it).

Gli insegnanti, i gruppi di docenti, i ricercatori possono partecipare a una o a tutte le sezioni del premio contemplate nel presente bando con prodotti diversi. Sarà da escludersi, per esempio, la versione cartacea di prodotto multimediale in concorso nella sezione B.

Non possono concorrere per questa edizione del premio materiali già presentati nelle passate edizioni.

Art. 3

I materiali prodotti per il concorso, editi o inediti, dovranno essere adeguatamente documentati e corredati da riflessioni dell'autore sull'efficacia didattica degli stessi, compilando la scheda allegata al presente bando.

Art. 4

Tutti i documenti dovranno essere spediti, tramite raccomandata con A.R., **entro il 15 ottobre 2007** all'Istituto Tecnico Statale Commerciale "Riccati-Luzzatti", Piazza della Vittoria, ¾, 31100 - Treviso. **Non è prevista la restituzione dei materiali inviati.**

Art. 5

Una commissione, presieduta dalla sig.ra Maria Francesca Trevisin, moglie di Franco Rizzi, e composta da docenti dell'Istituto "Riccati" e membri dell'Associazione "Clio '92", esaminerà la documentazione pervenuta e assegnerà con giudizio motivato i premi, che saranno consegnati nel corso di un seminario sulla didattica della storia che si terrà presso l'I.T.S.C. "Riccati" entro l'anno scolastico 2007/ 2008.

Treviso, lì 15 Maggio 2007

**Istituto Tecnico Statale Commerciale
"Riccati- Luzzatti"**

Il Dirigente scolastico
(prof. Giovanni Vassallo)

Associazione "Clio '92"

Il Presidente
(prof. Ivo Mattozzi)

In allegato scheda per la descrizione dei materiali a cura dell'autore

Per informazioni scrivere a: redazione@clio92.it



Concorso Nazionale "Franco Rizzi"

Scheda descrittiva del materiale in concorso – allegata al Bando – 4^a edizione 2007

Sezione del Premio per cui si concorre.....

Autore/trice:Scuola di riferimento

Comune di.....Provincia di

Scuola

- ☐ Primaria
- ☐ secondaria di 1° grado
- ☐ secondaria di 2° grado
- ☐ ed. adulti

Titolo..... Anno scolastico.....

Breve descrizione del percorso/materiale didattico presentato	
Modularità – Precisare la struttura dei materiali proposti rispetto alla programmazione annuale disciplinare	
Operatività – Precisare la tipologia di esercizi e attività che i materiali prevedono per gli studenti	
Operatori della conoscenza storica – Precisare su quali operatori della conoscenza i materiali insistono o quali vengono messi in gioco	

Scala spaziale di riferimento (es.locale, mondiale...) Precisare se i materiali prevedono prevalentemente l'impiego della scala locale, continentale, nazionale, mondiale	
Rapporto Presente- Passato Precisare se i materiali mettono in gioco il rapporto con il presente e in quale modo	
Fattibilità – Precisare se i materiali sono stati sperimentati e con quali risultati durante l'attività scolastica.	
Altri aspetti che si intendono brevemente segnalare	