

**Scrivi un capitolo del nuovo
ATLANTE ENCICLOPEDICO DELL'ECONOMIA ITALIANA**
*Concorso nazionale per ricerche e articoli inediti bandito dall'Università Commerciale Luigi
Bocconi in collaborazione con la Treccani*

In occasione del lancio di *E.files*, il giornale di BocconiLab, l'Università Bocconi e la Treccani bandiscono un concorso per ricerche e articoli inediti che abbiano per tema il sistema economico italiano analizzato in chiave locale. L'insieme delle ricerche costituirà, infatti, il nuovo *Atlante enciclopedico dell'economia italiana*.

Bocconi e Treccani vi invitano a raccontare il sistema economico-produttivo che vi circonda, utilizzando testo e immagini secondo i toni della ricerca storico-sociale o del reportage giornalistico, cercando di privilegiare scientificità e oggettività dei dati rispetto al carattere narrativo della trattazione.

La storia di un'azienda o la tradizione legata a un prodotto del territorio, il futuro di un distretto industriale o di una comunità agricola, ma anche gli scambi commerciali, i rapporti con il mercato globale e gli eventuali strumenti giuridici appositamente istituiti per la gestione dei rapporti lavorativi e delle relative conflittualità. In poche parole, **un ritratto economico-sociale della comunità in cui vivete**, attraverso una ricerca o un articolo che metta in luce le peculiarità, i contrasti, le tradizioni o le tendenze della realtà che vi circonda.

Modalità di partecipazione

Il concorso, aperto a tutti gli **studenti del triennio delle scuole medie superiori**, è diviso in due sezioni. Una destinata alle **classi** e l'altra a **singoli o piccoli gruppi** di studenti (max 4 ragazzi).

I lavori in concorso dovranno avere una lunghezza compresa **fra le 5 e le 10 cartelle** (una cartella è di 30 righe per 60 battute: 1.800 caratteri spazi inclusi) e potranno essere liberamente corredati da immagini, grafici o disegni, ma non da materiale filmato.

Tutto il materiale (testi ed eventuali immagini) deve essere spedito in tre copie cartacee e una digitale (cd-rom) in formato Word o Powerpoint al seguente indirizzo:

Concorso *Atlante enciclopedico dell'economia italiana*,

Redazione di *E.files* c/o ufficio stampa dell'Università Bocconi, via Sarfatti 25 – 20136 Milano
entro e non oltre il **31 marzo 2006** (farà fede il timbro postale), a partire dal 1° gennaio 2006.

Saranno ammessi al concorso unicamente i testi accompagnati dalla scheda di partecipazione (a fine bando) adeguatamente compilata. Nel caso di classi o gruppi, il testo deve essere accompagnato da una scheda per ogni partecipante, tra cui uno scelto come capogruppo (un docente di riferimento, trattandosi di una classe).

Selezioni

Le selezioni verranno effettuate entro il 30 aprile 2006. I nomi dei vincitori saranno pubblicati sui siti di *E.files* (www.efiles.unibocconi.it) e di BocconiLab (www.unibocconi.it/orientamento).

La giuria è composta da:

Franco Amatori, direttore dell'Istituto di Storia economica dell'Università Bocconi;

Fiorella Kostoris, presidente ISAE e membro del consiglio scientifico Treccani;

Mirka Giacoletto Papas, direttore responsabile di *E.files*.

Vincitori

Da entrambe le sezioni verranno selezionate tre ricerche (più una che verrà giudicata come vincitrice assoluta) che saranno premiate secondo la seguente tabella:

Vincitore assoluto	Il Vocabolario Treccani (5 volumi e 3 cd-rom & "Sinonimi e contrari") + attività di orientamento a cura del Servizio orientamento Bocconi	
	Classi	Singoli / piccoli gruppi
1° classificato	Grande Atlante Treccani (2 volumi e 2 cd-rom) + Attività di orientamento a cura del Servizio orientamento Bocconi	Pacchetto "Libri dell'anno" (5 voll. dal 2001 al 2005) + telefonino con fotocamera (per ciascun membro del gruppo)
2° classificato	Attività di orientamento a cura del Servizio orientamento Bocconi	telefonino con fotocamera (per ciascun membro del gruppo)
3° classificato	Attività di orientamento a cura del Servizio orientamento Bocconi	telefonino con fotocamera (per ciascun membro del gruppo)

A tutti i premiati, inoltre, verrà consegnata una copia del volume *Domani anch'io – Storie di ordinario successo*, di Isabella Bossi Fedrigotti (Egea).

A prescindere dalla premiazione, inoltre, tutte le ricerche giudicate meritevoli di interesse saranno pubblicate sul sito di *E.files* come strumento di cultura economica a disposizione di tutti i lettori.

Per informazioni

Redazione di *E.files*, tel. 02.58362467. e-mail: efiles@unibocconi.it

Concorso
Scrivi un capitolo del nuovo
ATLANTE ENCICLOPEDICO DELL'ECONOMIA ITALIANA

Scheda di partecipazione
sezione singoli - piccoli gruppi

Io sottoscritt.....
nome.....
cognome.....
nat..... il.....
residente a.....
provincia..... Cap.....
in n°.....
e-mail.....
tel.cellulare.....
iscritto alla classe.....della scuola/istituto.....
di.....
provincia..... Cap.....

con la presente intendo iscrivermi al concorso *Scrivi un capitolo del nuovo Atlante enciclopedico dell'economia italiana* bandito dall'Università Bocconi e dall'Istituto Enciclopedico Treccani.

Parteciperò a detto concorso

§ individualmente

§ come componente del gruppo (indicare nome del gruppo).....

che ha come referente (indicare nome e cognome).....

Informativa privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 l'Università Bocconi e l'Istituto dell'enciclopedia italiana Treccani informano che:

- i dati, anche personali, comunicati dai concorrenti saranno registrati ed utilizzati esclusivamente al fine di realizzare l'iniziativa, cioè il concorso nazionale in oggetto;

- il trattamento dei dati personali forniti sarà effettuato con strumenti manuali, informatici e telematici in conformità al D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, nel rispetto degli obblighi di riservatezza prescritti dalla legge;
- le informazioni raccolte, trattate ed elaborate, saranno diffuse - anche unitamente al lavoro in concorso, trasmesso e selezionato - con la pubblicazione in *E.files*, il giornale di *BocconiLab*.

Il conferimento dei dati personali è facoltativo, tuttavia indispensabile per partecipare al concorso. Il concorrente avrà il diritto, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, di ottenere conferma dei dati personali, della logica e delle finalità dei trattamenti cui gli stessi sono sottoposti, nonché l'aggiornamento, la rettifica o l'integrazione dei dati ed ottenere la cancellazione dei dati eventualmente trattati in violazione della legge.

Titolare del trattamento è l'Università commerciale Luigi Bocconi (via Sarfatti 25 - 20136 Milano). Responsabile del trattamento è Mirka Giacoletto Papas, direttore centrale sviluppo e relazioni esterne dell'Università Bocconi.

Consenso al trattamento e alla comunicazione di dati personali

Preso atto dell'informativa di cui sopra, il/la sottoscritto/a

Nome e cognome.....

Consente \$

Non consente \$

al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei suoi dati personali ai fini della sua partecipazione al concorso *Scrivi un capitolo del nuovo Atlante enciclopedico dell'economia italiana*, ed in genere per le finalità e nei limiti indicati nell'informativa di cui sopra.

Milano,.....

Firma dell'interessato.....

Concorso
Scrivi un capitolo del nuovo
ATLANTE ENCICLOPEDICO DELL'ECONOMIA ITALIANA

Scheda di partecipazione
sezione classi

Io sottoscritt.....
nome.....
cognome.....
nat..... il.....
residente a.....
provincia..... Cap.....
in n°.....
e-mail.....
tel.cellulare.....
iscritto alla classe.....della scuola/istituto.....
di.....
provincia..... Cap.....

con la presente intendo iscrivermi al *concorso Scrivi un capitolo del nuovo Atlante enciclopedico dell'economia italiana* bandito dall'Università Bocconi e dall'Istituto Enciclopedico Treccani.

Parteciperò a detto concorso insieme a tutta la mia classe, il cui referente è il professore (indicare nome e cognome)....., la cui scheda accompagna questa mia.

Informativa privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 l'Università Bocconi e l'Istituto dell'enciclopedia italiana Treccani informano che:

- i dati, anche personali, comunicati dai concorrenti saranno registrati ed utilizzati esclusivamente al fine di realizzare l'iniziativa, cioè il concorso nazionale in oggetto;
- il trattamento dei dati personali forniti sarà effettuato con strumenti manuali, informatici e telematici in conformità al D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, nel rispetto degli obblighi di riservatezza prescritti dalla legge;

- le informazioni raccolte, trattate ed elaborate, saranno diffuse - anche unitamente al lavoro in concorso, trasmesso e selezionato - con la pubblicazione in *E.files, il giornale di BocconiLab*.

Il conferimento dei dati personali è facoltativo, tuttavia indispensabile per partecipare al concorso. Il concorrente avrà il diritto, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, di ottenere conferma dei dati personali, della logica e delle finalità dei trattamenti cui gli stessi sono sottoposti, nonché l'aggiornamento, la rettifica o l'integrazione dei dati ed ottenere la cancellazione dei dati eventualmente trattati in violazione della legge.

Titolare del trattamento è l'Università commerciale Luigi Bocconi (via Sarfatti 25 - 20136 Milano). Responsabile del trattamento è Mirka Giacometto Papas, direttore centrale sviluppo e relazioni esterne dell'Università Bocconi.

Consenso al trattamento e alla comunicazione di dati personali

Preso atto dell'informativa di cui sopra, il/la sottoscritto/a

Nome e cognome.....

Consente \$

Non consente \$

al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei suoi dati personali ai fini della sua partecipazione al concorso *Scrivi un capitolo del nuovo Atlante enciclopedico dell'economia italiana*, ed in genere per le finalità e nei limiti indicati nell'informativa di cui sopra.

Milano,.....

Firma dell'interessato.....

Concorso
Scrivi un capitolo del nuovo
ATLANTE ENCICLOPEDICO DELL'ECONOMIA ITALIANA

Scheda di partecipazione
sezione classi

professore referente

Io sottoscritt.....
nome.....
cognome.....
nat..... il.....
residente a.....
provincia..... Cap.....
in n°.....
e-mail.....
tel.cellulare.....
professore di.....
della classe.....della scuola/istituto.....
di.....
provincia..... Cap.....

con la presente intendo iscrivermi al concorso *Scrivi un capitolo del nuovo Atlante enciclopedico dell'economia italiana* bandito dall'Università Bocconi e dall'Istituto Enciclopedico Treccani, come referente della mia classe.

Informativa privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 l'Università Bocconi e l'Istituto dell'enciclopedia italiana Treccani informano che:

- i dati, anche personali, comunicati dai concorrenti saranno registrati ed utilizzati esclusivamente al fine di realizzare l'iniziativa, cioè il concorso nazionale in oggetto;

- il trattamento dei dati personali forniti sarà effettuato con strumenti manuali, informatici e telematici in conformità al D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, nel rispetto degli obblighi di riservatezza prescritti dalla legge;
- le informazioni raccolte, trattate ed elaborate, saranno diffuse - anche unitamente al lavoro in concorso, trasmesso e selezionato - con la pubblicazione in *E.files*, il giornale di *BocconiLab*.

Il conferimento dei dati personali è facoltativo, tuttavia indispensabile per partecipare al concorso. Il concorrente avrà il diritto, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, di ottenere conferma dei dati personali, della logica e delle finalità dei trattamenti cui gli stessi sono sottoposti, nonché l'aggiornamento, la rettifica o l'integrazione dei dati ed ottenere la cancellazione dei dati eventualmente trattati in violazione della legge.

Titolare del trattamento è l'Università commerciale Luigi Bocconi (via Sarfatti 25 - 20136 Milano). Responsabile del trattamento è Mirka Giacoletto Papas, direttore centrale sviluppo e relazioni esterne dell'Università Bocconi.

Consenso al trattamento e alla comunicazione di dati personali

Preso atto dell'informativa di cui sopra, il/la sottoscritto/a

Nome e cognome.....

Consente \$

Non consente \$

al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei suoi dati personali ai fini della sua partecipazione al Concorso "scrivi un capitolo del nuovo Atlante enciclopedico dell'economia italiana", ed in genere per le finalità e nei limiti indicati nell'informativa di cui sopra.

Milano,.....

Firma dell'interessato.....

E.files, il giornale che svela i misteri dell'economia

È la nuova iniziativa della Bocconi per gli studenti delle superiori. A loro è anche rivolto il concorso Bocconi-Treccani "Scrivi un capitolo dell'Atlante enciclopedico dell'economia italiana". Scadenza il 31 marzo

Dai business games alla globalizzazione, dalla Cina del boom economico alla pubblicità comparativa, dalla storia economica ai costi dell'informazione online. Tutto questo, e molto di più, si può leggere sul primo numero di ***E.files, il giornale di Bocconi lab***, la prima rivista elettronica di divulgazione della cultura economico-giuridica (www.efiles.unibocconi.it). Realizzata dall'università Bocconi, ogni mese *E.files* condurrà i suoi lettori alla scoperta dei luoghi e dei personaggi del mondo economico e giuridico, li guiderà dietro le quinte di fenomeni ed eventi quotidiani, risponderà alle loro curiosità e domande. Rivolto principalmente agli studenti delle scuole superiori, *E.files* parlerà di economia e diritto utilizzando anche i linguaggi del mondo dell'entertainment: dalla musica all'arte, dal cinema ai videogames passando per la letteratura. Si muoverà tra le professioni e le ricerche di frontiera mettendo in luce le contaminazioni tra le discipline e soprattutto il loro impatto sulla vita quotidiana.

“In linea con le finalità di [Bocconi Lab](#), il progetto integrato di orientamento e formazione per docenti e studenti delle scuole medie superiori”, spiega **Angelo Provasoli**, rettore della Bocconi, “il nuovo giornale si propone di offrire strumenti di orientamento e approfondimento culturale. Un prodotto giornalistico, quindi, ma che si avvarrà delle competenze della comunità Bocconi: dai docenti ai laureati, dagli esperti di orientamento agli studenti”.

E.files può, inoltre, contare su prestigiose collaborazioni, a partire da quelle con l'Istituto dell'enciclopedia italiana Treccani, che realizza la rubrica *Keywords* in cui ogni mese analizza un termine economico-giuridico, e di Marco Liera, giornalista del Sole 24Ore, che gestisce il blog *Diario di bordo* nel quale racconta l'economia italiana e internazionale così come viene vista dal mondo dei media.

Ma *E.files* è più di un giornale: è anche uno strumento di supporto alla didattica. Per questo alle dieci rubriche che compongono il sommario (*Focus on, Il maestro, Dottori in corso, Esploratori, Roadmap, Stile libero, Dietro le quinte, Domande&risposte, Post it e Keywords*) si aggiungono anche la Rassegna stampa quotidiana, con una selezione dei principali articoli di interesse economico, e i Dossier, ovvero una raccolta di ricerche, studi, approfondimenti e articoli su temi specifici. Il primo Dossier realizzato dalla redazione di *E.Files* si intitola *Cina e dintorni*.

“Fare divulgazione e avvicinare i giovani alla cultura economico-giuridica è uno dei compiti ai quali è chiamata la Bocconi”, spiega Provasoli, “ma per farlo è fondamentale creare nuovi spazi di interazione e coinvolgimento. *E.files* è uno di questi”.

Per questo e in occasione del lancio di *E.files* (i cui nuovi numeri saranno online ogni primo mercoledì del mese), la Bocconi e la Treccani bandiscono il concorso, riservato agli studenti delle scuole superiori, *Scrivi un capitolo dell'Atlante enciclopedico dell'economia italiana*. Entro il 31 marzo (il bando su www.efiles.unibocconi.it) gli studenti dovranno inviare le proprie ricerche o articoli inediti che abbiano per tema il sistema economico italiano analizzato in chiave locale: dalla storia di una azienda ai prodotti del territorio, dal futuro di un distretto industriale a quello di una comunità agricola, ecc. In palio le opere della Treccani, le copie del libro *Domani anch'io – Storie di ordinario successo*, di Isabella Bossi Fedrigotti (Egea) e dei nuovissimi videotelefonini.

Il sommario del numero di gennaio di *E.files*, il giornale di Bocconi lab

Rubrica	Servizio
Focus on	<p><u>Videogiocando s'impara</u> Business games e prove online spopolano sempre più nelle aule universitarie al posto dei libri. Dalla gestione aziendale alla cooperazione tutto si apprende divertendosi. Perché per studiare non c'è nulla di meglio che... simulare. Parola di esperto</p>
Il maestro	<p><u>Così l'economia diventa storia</u> Uomini, imprese, modelli di sviluppo sono i suoi campi d'indagine. Marzio Romani, docente della Bocconi, apre i suoi archivi per spiegare le scienze economiche. Con uno sguardo al futuro</p>
Dottori in corso	<p><u>Alice nel paese di Vitaminic</u> All'università ha shakerato l'economia con la comunicazione, l'arte con l'industria culturale. Ora si sta costruendo una carriera nel mondo della tv digitale, dopo un passaggio a Rai cinema</p>
Esploratori	<p><u>Tutte le strade di Norberto</u> Commercialista e poeta, benedettino e amministratore. Ritratto di padre Villa, che dopo la laurea, un impiego in banca e un'esperienza di lavoro in Eritrea ha scelto la vita monastica</p>
Roadmap	<p><u>Cina, un paese a due velocità</u> Grattacieli e immense campagne, tradizione e futuro, ricchezza e povertà. Da Shenzen a Shanghai, quello nel continente cinese è un viaggio nel tempo. Alla scoperta delle ragioni del boom economico</p>
Stile libero	<p><u>Google, l'impresa si è fatta verbo</u> Il termine è sinonimo di ricerca sul web. Un Premio Pulitzer e l'assistente di Bob Woodward indagano la storia e le ragioni del successo dell'impresa diventata "un'estensione delle nostre menti"</p> <p><u>Te lo do io il pianeta</u> Spiegare la globalizzazione, con le sue contraddizioni e i suoi vantaggi, con la leggerezza di un romanziere e l'approccio puntuale del cronista. Così Fourcans racconta il fenomeno del secolo breve alla figlia immaginaria</p> <p><u>Cronache di un amore operaio</u> Nella Chicago di fine Ottocento, tra lotte sindacali e rivolte sociali, Albert, giornalista e attivista socialista, e Lucy, messicana, vivono la loro storia d'amore. Tra bombe, carcere e rivoluzione operaia</p>
Dietro le quinte	<p><u>Quanto costa l'informazione online?</u> Sempre più spesso in pagamento non viene richiesto denaro ma i propri dati anagrafici. Perché per il marketing un nuovo contatto vale più dei soldi. Leggere per credere</p>

<p>Post it</p>	<p><u>Il gran teatro del mondo</u> Da azienda familiare a multinazionale: fino al 5 febbraio a Vicenza la mostra dedicata alla prima industria delle immagini, fondata a Bassano nel 1660</p> <p><u>Inseguendo 27 milioni di italiani</u> E' quanto hanno fatto i curatori del Museo della storia dell'emigrazione di Lucca</p> <p><u>Novecento: il film diventa una mostra</u> Cento scatti dedicati al set del film di Bernardo Bertolucci, affresco della società contadina emiliana</p> <p><u>La fabbrica delle meraviglie</u> Fino al 20 aprile il Museo del tessuto di Prato ospita una mostra che ripercorre la storia del distretto industriale del tessile</p>
<p>Domande&risposte</p>	<p><u>Open source: all'inizio c'era Linus</u> Artefici dei movimenti free software sono stati Richard Stallman e Linus Benedict Torvald. Molta strada da allora è stata fatta. E anche tanti guadagni. Grazie ai servizi ad essi legati</p> <p><u>Non solo goal</u> Fideiussioni e strumenti finanziari vari la fanno sempre più da padroni nel mondo del calcio. Ma di che cosa si tratta? La risposta arriva dagli esperti di <i>E.files</i></p> <p><u>Piccolo spazio pubblicità</u> E' quello concesso agli spot comparativi, che se pur consentiti dalle leggi italiane fin dal 2000, poco vengono utilizzati. La ragione? Regolamenti troppo restrittivi. C'è però chi ci prova...</p>
<p>Keywords – in collaborazione con la Treccani</p>	<p><u>Finanziarizzazione? Fa rima con globalizzazione</u> Neologismo comparso per la prima volta nel 1987, è un termine sempre più utilizzato per delineare fenomeni planetari</p>