

“ 6[^] MOSTRA DEL CINEMA DELLA SCUOLA” di VICO DEL GARGANO

AL CAPO D'ISTITUTO

Liceo Ginnasio “Virgilio”

Via Monte Tabor, 15

Tel.: 0884-991220

Fax: 0884-969181 email: liceovico@inwind.it

AL CAPO D'ISTITUTO

Istituto Comprensivo “Manicone”

Via Papa Giovanni 23°

Tel.: 0884-991143

Fax: 0884-967084

71018 VICO DEL GARGANO

Prot. n. _____ **data** _____

Questo Istituto _____

Denominazione _____

Indirizzo: Via _____ n. _____

Città: _____ cap. _____

Tel.: _____ Fax : _____ e-mail _____

CHIEDE

di essere ammesso al concorso nazionale “ 6[^] Mostra del Cinema della Scuola” di Vico del Gargano.

A tal fine si dichiara quanto segue:

a. **settore fiction**

Titolo dell'opera: _____

durata _____

oppure

b. **settore documentario**

Titolo dell'opera: _____

durata _____

e in aggiunta o in alternativa

c. **settore “Il senso della vita”**

Titolo/i della/e opera/e: _____

Durata 1) _____ **2)** _____ **3)** _____

d. persone che saranno coinvolte nella realizzazione dell'opera:

- Studenti (n. ____) _____ appartenenti alla classe _____ oppure alle classi _____
- Docenti (n. ____) _____
- Dirigente (si / no) _____
- Altro personale della Scuola (assistenti amministrativi, assistenti tecnici, collaboratori scolastici ecc...) _____
- Genitori (n. ____) _____
- Esperti esterni (qualifica: regista, attore, sceneggiatore, ecc....) _____
- Finanziamenti (interni / esterni) _____
- Costi per la realizzazione del cortometraggio _____

d)- altre esperienze didattiche cinematografiche (quali?) _____

e) - partecipazione ad altri concorsi (quali?) _____

**Questo Istituto s’impegna a far partecipare alla manifestazione del concorso n. _____ studenti
e n. _____ docenti accompagnatori.**

Il Dirigente Scolastico

“ 4[^] MOSTRA DEL TEATRO DELLA SCUOLA” di VICO DEL GARGANO

AL CAPO D'ISTITUTO

Liceo Ginnasio “Virgilio”

Via Monte Tabor, 15

Tel.: 0884-991220

Fax: 0884-969181 email:liceovico@inwind.it

AL CAPO D'ISTITUTO

Istituto Comprensivo “Manicone”

Via Papa Giovanni 23°

Tel.: 0884-991143

Fax: 0884-967084

71018 VICO DEL GARGANO

Prot. n. _____ **data** _____

Questo Istituto _____

Denominazione _____

Indirizzo: Via _____ n. _____

Città: _____ cap. _____

Tel.: _____ Fax : _____ e- mail _____

C H I E D E

di essere ammesso al concorso nazionale **“ 4[^] Mostra del Teatro della Scuola” (sez. Antica, Moderna, del ‘900) di Vico del Gargano.**

A tal fine si dichiara quanto segue:

a) - **sezione** (Antica, Moderna; del ‘900) scelta: _____

b) - **settore** (Tragedia / Commedia) scelto: _____

c) - **Autore e Titolo dell’opera:** _____
durata _____

d) - persone che saranno coinvolte nella realizzazione dell’opera:

- Studenti (n. ____) _____ appartenenti alla classe _____
oppure alle classi _____
- Docenti (n. ____) _____
- Dirigente (si / no) _____
- Altro personale della Scuola (assistenti amministrativi, assistenti tecnici, collaboratori scolastici ecc...) _____
- Genitori (n. ____) _____
- Esperti esterni (qualifica: regista, attore, scenografo, ecc....) _____
- Finanziamenti (interni / esterni) _____
- Costi per la realizzazione della messinscena _____

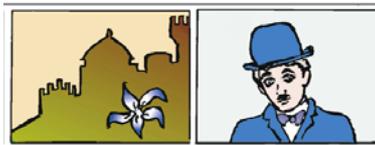
d) - altre esperienze didattiche teatrali (quali?) _____

e) - partecipazione ad altri concorsi (quali?) _____

Questo Istituto s’impegna a far partecipare alla manifestazione del concorso n. _____ studenti e n. _____ docenti accompagnatori.

Il Dirigente Scolastico

**VI CONCORSO NAZIONALE “MOSTRA DEL CINEMA DELLA SCUOLA”
di
VICO DEL GARGANO**



STATUTO

- Art. 1** E' istituito dal Liceo Ginnasio Statale “Virgilio” e dall’Istituto Comprensivo Statale “Manicone” di Vico del Gargano il concorso nazionale **“MOSTRA DEL CINEMA DELLA SCUOLA”** di Vico del Gargano, al fine di promuovere un incontro annuale tra le Scuole per lo scambio delle esperienze provenienti dalle attività laboratoriali di educazione alla pratica dei linguaggi espressivi anche nel settore cinematografico e alla creatività artistica.
- Art.2** Il concorso è riservato alle Scuole medie inferiori e superiori, che presenteranno cortometraggi realizzati con le sinergie di studenti, docenti, dirigenti, altre componenti scolastiche ed eventualmente esperti esterni.
- Art. 3** Le Scuole potranno presentare ciascuna un solo cortometraggio, della durata massima di 8 minuti, a scelta tra i seguenti settori:
- fiction, a tema libero;
 - documentario, sul patrimonio culturale e naturalistico del territorio di appartenenza.
- Le Scuole potranno presentare inoltre, in aggiunta o in alternativa, non piu' di 3 cortometraggi - fiction, documentario, videopoesia, frammenti di realta' (e altro) della durata massima di 1'30" ciascuno - sul tema “Il senso della vita” (secondo il format utilizzato nel programma “Domenica in” - RAIUNO - condotto da Paolo Bonolis e che gli autori Michele Afferrante e Filippo Mauceri estendono al concorso).*
- Art. 4** Saranno prese in considerazione, prioritariamente, le adesioni delle Scuole che si impegnino ad essere presenti con spese a loro carico alle giornate di proiezione e di premiazione con il gruppo scolastico costituito da almeno 10 studenti e dagli accompagnatori, essendo il premio finalizzato a creare momenti di scambio partecipato tra le Scuole delle esperienze didattiche di produzione cinematografica.
- Art. 5** Sarà operata una selezione delle Scuole per l'ammissione al concorso sulla base dei temi proposti, dei mezzi impiegati, delle risorse umane coinvolte e delle esperienze eventualmente già maturate nella produzione didattica cinematografica.
- Art. 6** La selezione per l'ammissione al concorso-premio prevede la scelta, in numero massimo, di
- n. 10 cortometraggi per il settore della fiction;
 - n. 10 cortometraggi per il settore del documentario;
 - n. 10 cortometraggi per il settore “Il Senso della Vita”.
- Art. 7** Saranno assegnati 8 premi (targa “Campanula Garganica”, settore cinema) così suddivisi:
- n. 4 targhe a ciascuno dei primi classificati delle Scuole medie inferiori e superiori per i settori fiction e documentario (premio giuria tecnica);
 - n. 4 targhe a ciascuno dei primi classificati delle Scuole medie inferiori e superiori per i settori fiction e documentario (premio giuria studenti).
 - Saranno assegnati 3 riconoscimenti (targa “Il Senso della Vita”) ai migliori cortometraggi che avranno saputo sviluppare con originalità il tema riguardante “il senso della vita”.
- Art. 8** Saranno consegnati attestati di partecipazione a tutte le Scuole ammesse al concorso-premio.
- Art. 9** Le domande di partecipazione dovranno pervenire ai seguenti indirizzi:
Liceo Statale “Virgilio” Via Monte Tabor, 15 – 71018 Vico del Gargano
Tel.: 0884/991220 – FAX : 0884-969181; e-mail: liceovico@inwind.it

Istituto Comprensivo Statale “ Manicone” Via Papa Giovanni XXIII – 71018 Vico del Gargano
– Tel.: 0884/991143 – FAX: 0884/967084

entro il 5 aprile 2005.

- Art.10** Sarà data comunicazione alle Scuole dell'ammissione al concorso premio

entro il 9 aprile 2005.

- Art.11** I cortometraggi, realizzati per eventuali passaggi televisivi in Hi8, miniDV, DVcam e Betacam, (compreso il settore “Il Senso della Vita”), dovranno pervenire in copia VHS o miniDV prima della manifestazione e comunque

entro il 23 aprile 2005.

I cortometraggi pervenuti non saranno restituiti e resteranno nell'archivio scolastico.

- Art.12** La manifestazione del concorso avverrà, congiuntamente alla manifestazione gemella della "Mostra del teatro classico della Scuola" ed in concomitanza con il concorso nazionale "Vivere un Parco", nel mese di maggio (prima decade) e comprenderà la proiezione dei cortometraggi ammessi e momenti di laboratorio cinematografico per studenti e docenti.
- Art.13** Per l'individuazione dei cortometraggi vincitori opereranno n. 2 giurie:
- la giuria tecnica, costituita da docenti ed esperti del settore cinematografico e televisivo;
 - la giuria degli studenti, costituita da 20 studenti scelti tra i gruppi scolastici partecipanti e Scuole organizzatrici;
 - *per il settore "Il senso della vita" la giuria tecnica sarà integrata dagli autori del format.*
- Art.14** La giuria tecnica avrà anche il compito di segnalare i cortometraggi, non vincitori, degni di merito.
- Art. 15** La consegna dei premi e degli attestati di partecipazione avverrà alla presenza delle autorità scolastiche, dei rappresentanti degli Enti patrocinanti il concorso e dei rappresentanti famosi, se liberi da impegni di lavoro, del mondo cinematografico.

**4° CONCORSO NAZIONALE "MOSTRA DEL TEATRO CLASSICO DELLA SCUOLA"
di VICO DEL GARGANO**

S T A T U T O

- Art.1** E' istituito dal Liceo Ginnasio Statale "Virgilio " e dall'Istituto Comprensivo Statale " Manicone" di Vico del Gargano il concorso nazionale **"MOSTRA DEL TEATRO CLASSICO DELLA SCUOLA"** (sez. Teatro antico, Moderno e del Novecento) di Vico del Gargano, con la finalità di promuovere un incontro annuale tra le Scuole per lo scambio delle esperienze provenienti dalle attività laboratoriali di educazione alla pratica dei linguaggi espressivi anche nel settore teatrale e alla interpretazione creativa delle opere del teatro classico.
- Art.2** Il concorso è riservato alle Scuole medie inferiori e superiori, che rappresenteranno opere di autori classici della durata massima di 30 minuti, realizzate con le sinergie di studenti, docenti, dirigenti, altre componenti scolastiche ed eventualmente esperti esterni.
- Art.3** Le Scuole potranno rappresentare ciascuna una sola opera.
- Art.4** Saranno prese in considerazione le adesioni delle Scuole che s'impegnino ad assistere (uno o due giorni) con spese a loro carico alle rappresentazioni delle altre Scuole ammesse al concorso ed agli incontri con registi ed attori sui temi del teatro.
- Art.5** Sarà operata una selezione delle Scuole per l'ammissione al concorso sulla base delle opere proposte, dei mezzi impiegati, delle risorse umane coinvolte e delle esperienze maturate, ed eventualmente segnalate, di partecipazione ad altre rassegne.
- Art.6** La selezione per l'ammissione al concorso-premio prevede la scelta, in numero massimo, di
- n. 9 opere teatrali;
- Art.7** Saranno assegnati 6 premi (targa "*Campanula Garganica*",) così suddivisi:
- n. 1 targa (premio giuria tecnica) alle Scuole prime classificate per ciascuna sezione (Antica, Moderna, del Novecento);
 - n. 1 targa (premio giuria studenti) alle Scuole prime classificate per ciascuna sezione (Antica, Moderna, del Novecento);
- Art.8** Saranno consegnati attestati di partecipazione a tutte le Scuole ammesse al concorso-premio.
- Art.9** Le domande di partecipazione dovranno pervenire ai seguenti indirizzi:
Liceo Statale "Virgilio" Via Monte Tabor, 15 – 71018 Vico del Gargano Tel.:0884/991220 –
FAX: 0884/969181- email: liceovico@inwind.it
- Istituto Comprensivo Statale " Manicone" Via Papa Giovanni XXIII – 71018
Vico del Gargano – Tel.: 0884/991143 – FAX 0884/967084 –
entro il 1 aprile 2005.**
- Art.10** Sarà data comunicazione alle Scuole dell'ammissione al concorso premio
entro il 7 aprile 2005.
- Art.11** Per le rappresentazioni saranno messi a disposizione spazi all'aperto o al chiuso ed un'unica scena fissa. Sarà consentito l'uso di oggetti di scena essenziali e non ingombranti. La riduzione delle opere nei tempi di 30 minuti, di cui all'art.2, finalizzata ad agevolare la fruizione di più spettacoli nella stessa giornata, dovrà conservare la traccia della struttura narrativa in esse presente.
- Art.12** La manifestazione del concorso avverrà nel mese di maggio (prima decade) congiuntamente alla manifestazione gemella della "Mostra del cinema della Scuola" e in concomitanza con il concorso nazionale "Vivere un parco" e comprenderà la rappresentazione delle opere e momenti di confronto tra esperti, docenti e studenti.
- Art.13** Per l'individuazione delle rappresentazioni teatrali vincitrici opereranno n. 2 giurie:

- la giuria tecnica, costituita da esperti del settore teatrale e docenti;
- la giuria degli studenti, costituita da 20 studenti scelti tra i gruppi scolastici partecipanti e le Scuole organizzatrici.

Art.14 La giuria tecnica avrà anche il compito di segnalare le rappresentazioni teatrali non vincitrici, degne di merito.

Art.15 La consegna dei premi e degli attestati di partecipazione avverrà alla presenza delle autorità scolastiche, dei rappresentanti degli Enti patrocinanti il concorso e di rappresentanti famosi, se liberi da impegni di lavoro, del mondo teatrale.